



玉水寨

Jade Water Village



玉水寨关键词条

拍摄 Investment guide 指南

云南·丽江



玉水寨
Jade Water Village

目 录

一、标志性文化和景观

1、世界记忆遗产东巴纪念碑

2、署（自然）

3、水系景观

①丽江源

②爱情树

③神龙三叠水系

4、和合院

①东巴什罗殿

②天香炉

③东巴壁画

5、记忆遗产东巴文化展厅

6、民俗院和阅古

7、纳西古乐厅

二、文化内涵

1、东巴象形文字

2、人与自然关系故事

3、人类三兄弟故事

三、纳西文化小品

1、你不知道的纳西族殉情另一面

①纳西族传统婚礼

②玉龙第三国

2、纳西族生死说

3、纳西族七星披肩

4、纳西族吉祥数字

5、祭天场

6、祭风场

7、祭自然神场

四、东巴协会

五、东巴会

六、和长红

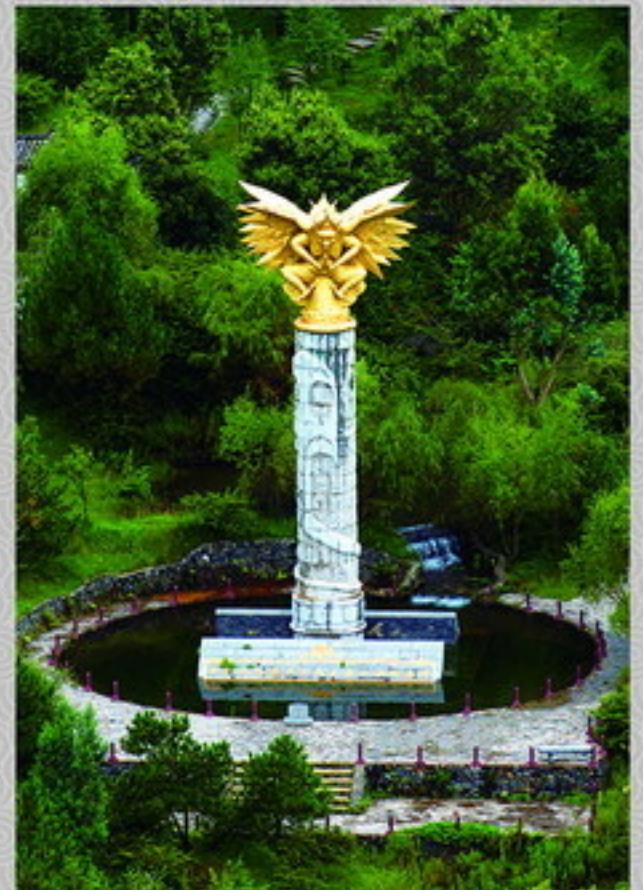
七、丽江源餐厅



一、标志性文化和景观

1. 世界记忆遗产东巴纪念碑

东巴古籍文献被誉为纳西族古代社会的“百科全书”，也是世界记忆遗产。碑柱上是东巴象形经文浮雕，缠绕柱体的蛇身是统管自然界的署（自然），它和人类是同父异母亲兄弟，柱体顶端塑像“修曲”，是调解人与署（自然）关系的东巴护法。整座纪念碑表达东巴文化的一个核心理念：人与自然是亲兄弟，共同遵守彼此约定。



2. 署（自然）

蛇身人面的署是统辖大自然的最高统领，其下还有分管天空、陆地、草原、河湖、海洋、森林等领地的诸多蛇身兽首的领主。署是人类的大哥，人类所有一切都是署赐予的，一切自然灾害都是自然大哥对人类小弟破坏自然的惩戒。人类应感恩自然、敬畏自然，为伤害和破坏自然的行为向署忏悔。





一、标志性

3、水系景观

① 丽江源

丽江水系的源头。这里水质清澈见底，水温 14°C ，富含多种冷水鱼生长所需的矿物质，是虹鳟鱼养殖的绝佳场所，加之独特自然生态的泉流养殖方式，玉水寨三文鱼驰名海内外。

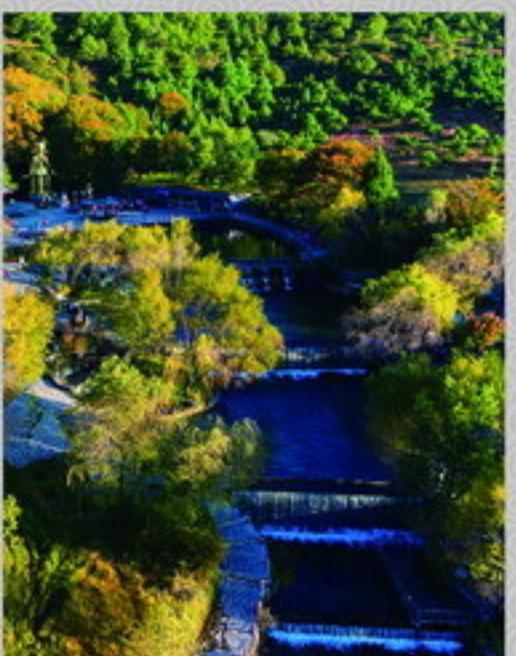


②爱情树

自然神像后面有两棵称非常两对下分的古树，纳西人称这像一对地不分的古忠贞树为“爱情树”，它们根在地不分的伴侣互相守望，永情忠贞。每天来自天南地北的情侣、纷纷的古忠贞握手，叶在云里相融，永情忠贞。青年络绎不绝，贞好忠贞。妻愿祈福，祈愿美好。夫许情，也有许多是来还愿的。

③神龙三叠水系

系泉小三的平月景
水神大龙底着岁的
居所，从大神见录着生
的传说扭成天澈记转共
自然道。传道把水形成在不日和
署巡视领地的通时飞瀑，鱼眠继自然
署巡视丽江坝时飞瀑，鱼眠继自然
是出来层叠瀑布游弋，水车夜与自然
山凡的日子，一派人与自然
象。

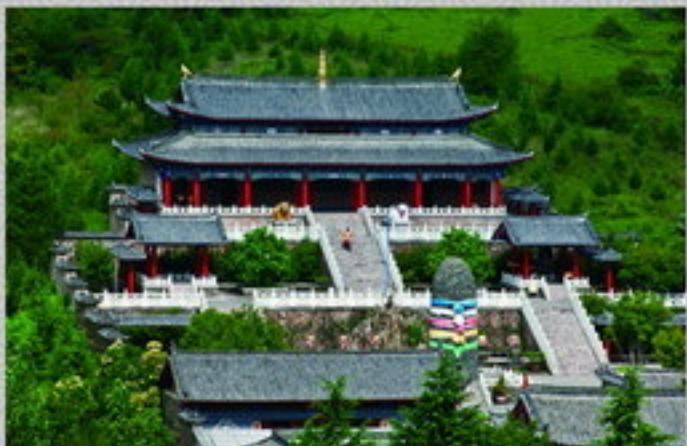




一、标志性

4. 和合院

这里是每年农历三月初五全国各地东巴汇聚一堂举行“东巴会”的主会场，是东巴学位等级评定和授予学位的庄严圣殿，是以东巴文化为核心的纳西文化圣地。



①东巴什罗殿

最大的纳西族民间信仰东巴教庙宇，东巴文化最高殿堂，供奉有东巴始祖、人类始祖与自然神大哥署、纳西族战神阿普三多和海量东巴经书。

②天香炉

东巴祭祀和祈福的香炉。世上一切烦恼、痛苦和困惑都可丢进炉里焚烧，让它灰飞烟灭，让自己轻装上阵。然后双手合十，默念心愿，顺时针绕天香炉三周祈祷，祈愿心想事成，平安顺遂。





一、标志性

③东巴壁画

分创世篇、迁徙篇、黑白之战篇、人与自然篇、因果报应篇、殉情篇。其中：

因果报应篇讲述了做生意缺斤少两，就将在地狱里过良心秤，不足多少就遭受多少的惩罚；田间地头或街头巷尾背后议论人、张家长李家短的长舌妇，将在地狱里遭受把舌头拉出来让牛在长舌上犁耕，俗称“牛耕长舌妇”的惩罚；爱护动物治愈受伤的小鸟放归山林的好心人，将可达天界过幸福的生活等。

殉情篇讲述了古时候一对青年男女在牧羊时相识相恋，但遭到男方家庭的反对，在约定殉情的日子里，姑娘如约而来却迟迟不见心爱的小伙前来，以为小伙变心了，于是就上吊殉情。当被家里囚禁起来的小伙千方百计逃出来赴约，发现心爱的姑娘已然气绝，悲痛之余服毒自杀于姑娘的身旁。忠贞的爱情最终感动了双方家庭，请来东巴祭司为他们举行仪式超度到“玉龙第三国”过上幸福甜蜜的生活。





一、标志性

5. 记忆遗产东巴文化展厅

以文字、图片、实物的形式，集中传达东巴教的起源、东巴文化核心理念、东巴文化及其价值，全面介绍了世界记忆遗产东巴文献、传承与保护现状、东巴法器与艺术等。是快速了解东巴文化历史渊源和全貌的绝佳场馆。



6. 民俗院和闵老

民俗院是几百年前纳西族古代建筑文物小院，可以切身体验感受纳西族日常生活习俗的地方。



民俗院老人闵尚群，人们习惯亲切称之为健硕，“闵老”。以前是闻名遐迩的猎人，行动敏捷，能把麂子撵吐血。后来梦自然神署感召放弃捕猎，从事农耕。民俗传，向人们讲述狩猎故事和感召奇遇，护野生动物和生态环境与人类的关系，人朴实、风趣、幽默和一捋美髯，是玉水寨红人物。



7. 纳西古乐厅

丽江集中体现民间歌舞艺术的场所，这里纳西族非遗（非物质文化遗产）传承人汇聚，全面展示民族民间的白沙细乐、勒巴舞、洞经音乐、情歌对唱等最传统的纳西族民间艺术，可参与跳曲目，是丽江最受追捧的纳西艺术展示场所。





二、文化内涵

1. 东巴象形文字

以纳西族语言为基础创造的图形象形文字，是纳西族独有的象形文字，浩如烟海的世界记忆遗产东巴经书就是用这样的象形文字书写的。它是世界上迄今唯一还在使用的象形文字，不像其他象形文字如苏美尔象形文、埃及象形文、玛雅象形文、甲骨文、水书等都已没有在日常中使用甚至无法识读而湮没于历史长河中。



天 地 雨 日 山 城 泉 田

sky land; soil rain sun mountain wall; castle spring field; soil

鱼 鸟 牛 羊 水 火 星 麦

fish birds cow sheep water fire star whent

种植 吃 喝 叫 口 手 脚 眼

farming eat drink call mouth hand foot eye

笑 走 心 齿 屋 门 仓 春

laugh walk heart tooth house door granary spring

夏 秋 冬 男 女 唱 讨要 拉

summer autumn winter man female; women Singing beg drag



二、文化内涵

2. 人与自然关系故事

据古东巴经书《创世纪》记载，人类始祖先后娶两个天女为妻，大老婆生育的是署（自然万物），没有繁衍人类；二老婆生育了人类三兄弟。人类和自然是同父异母的亲兄弟。

署和人类长大后分家，自然山川万物归署所有，村庄、家畜和田产归人类所有。起初相安无事，后来兄弟反目，于是署施放各种自然灾害加以惩戒，几乎使人类无立足之地。东巴什罗聆听人类控诉后派护法“修曲”强行调解，署非常生气地说：人类太过分，不但毁林开荒乱砍我的树林，随意狩猎滥杀我的野兽，还在我居住的河流里洗带血的猎物，肆意侵占我的领地，对我极大不尊！最后在东巴什罗的监督下，人类和署约定：“从远古开始，人和自然繁衍生息的地球上，人类不能乱杀树上的蛇和石下的蛙；不能乱挖雪山银矿和江里的金矿；不能乱砍滥伐树木和污染水源；不能乱捕滥杀野生动物和肆意侵犯自然领地。人类在家畜不够吃的时候可以适当捕猎，土地不够居住的时候可以适当往山上发展；田地不够耕种的时候可以适当开荒种地，金银不够用时可以适当开采银矿和金矿；但人类要在每月的初一和十五带着香柏、蜂蜜、酥油和麦面给自然神烧香还债和感恩自然，为自然疗伤。”自此，人和署兄弟俩重归于好。这个故事告诉我们，人与自然要恪守约定，相互尊重，才能永久和谐相处。





二、文化内涵

3. 人类三兄弟故事

东巴经《创世纪》记载，人类始祖崇仁利恩娶二老婆（天女）为妻生下三个儿子，生活得很幸福。但三个儿子一直都不会说话，急坏了夫妻俩，天神不忍让自己的女儿和外孙承受这样的痛苦，就在一天夜里托梦给崇仁利恩说：你要天女为妻，但你连天都不祭拜，你的孩子怎么会说话？于是，崇仁利恩就请白蝙蝠上天求取祭天经书并举行了祭天仪式。当他祭完天回到家时，见家里一匹大白马跑去田里吃蔓菁，这时他的三个儿子同时开口说话了，同时对父母说“白马吃蔓菁了”，但老大说的是藏语“达尼余麻扎”、老二说的是纳西话“阮尼阿克开”，老三用白族话“软尼卓居尤”。老大就成了藏族祖先，老二成了纳西族祖先，老三成了白族祖先。这个故事告诉我们，各民族是同胞兄弟，理应和睦共存。





三、纳西文化小品

1. 你不知道的纳西族殉情另一面

众所周知历史上纳西族殉情盛行，有“殉情之都”之称。但也有鲜为人知的另一面。这要从纳西族传统婚礼和“玉龙第三国”说起。

① 纳西族传统婚礼

纳西族传统婚礼的核心是通过灵魂结合，纳西族的认结婚姻是认结灵魂成为婚姻，而不是肉体的结合。而没有能成为婚姻的只有肉体的结合，即便有了儿女也未必能为合，纳西族可以续弦但没有离婚之说。



② 玉龙第三国

灵魂不灭是纳西族东巴文化的基石，东巴经记载殉情后男女灵魂会到达玉龙第三国，那里路是由黄金白银铺就，树上结的是黄橙橙的酥油果，河里流淌的是洁白的牛奶，那里耕田犁地的不是水牛而是白鹿，人们的坐骑不是骏马而是红虎，那里没有苍蝇和蚊子，那里山清水秀四季花香，那里没有忧愁没有神受压迫……这样令人神往的理想国度，使婚姻往往被纳西族男女选择双双殉情，“既然生时不能在一起，那就死后做一家”，这是他们最后的倔强。





三、纳西文化小品

2. 纳西族生死说

纳西族人说生从祖先故地来，死到祖先故地去。纳西族认为，作为晚辈，如果生前对长者不敬不孝，死后长辈就不会来接他的灵魂，就不能回到祖先故地；作为长者，如果生前不能爱护幼者甚至虐待幼者，死后幼者长大后就不会根据传统举办仪式送他的灵魂回到祖先故地；成为孤魂野鬼。纳西族用祖先故地和伦理道德有机结合起来，使常孝老爱幼成为日常行为基本准则。



3. 纳西族七星披肩

七星羊皮披肩是纳西族女性的标志性服饰，缀在其上的七个圆盘是代表为纳西族开辟生存空间的“辟地七姊妹”。

相传天与地还未形成的混沌时候，从上方传来一个的声音，相有和晃一建撑活劳从下方升起一股白气，声和还兄弟摇在妹结合，产生了天与地；天九地摇连姊妹，那时几乎要粘七和地生活劳人类之前，先那开天与地之间。这就是勤劳辟地七姊妹，而且兄弟和神山把天和地造开，“居纳若罗”神山把天和地就稳当了，人们是勇敢的辟地七姊妹的由来。





三、纳西文化小品

4、纳西族吉祥数字

不知从何时起，民间流传“九男不同桌”用餐礼仪或者说忌讳。其实，纳西族观念中“三”“七”“九”是吉祥数字，如传统佳宴“三叠水”，“人类三兄弟”，敬畏自然神的“三眼井”；“辟地七姊妹”，“世界七块大陆”，“七星披肩”；“开天九兄弟”，“神界九重天”，“九层署（自然神）塔”等。所以，纳西族没有“九人不同桌”之说。

5、祭天场

祭天是纳西族最大的全民祭祀活动，据说不祭天就不是纳西族。纳西族自称是天的子民，曾经因为不祭天，祖先不会开口说话，直到祭了天以后才会说话。各家族都有专属的祭天场，都在正月新年和农历七月集体举行祭天活动。（访问www.yushuizhai.com可详细了解）





三、纳西文化小品

6. 祭风场

崇拜自然、敬畏自然的纳西族通过无处不在的风为媒介，祭祀自然，与自然交流的场所。

(访问www.yushuizhai.com可详细了解)



7. 祭自然神场

纳西族根据与自然神大哥的约定，对日常生活中有意无意伤害自然、对自然不敬的言行向自然神忏悔，并用酥油、蜂蜜等偿还欠债和为自然神疗伤的祭祀场所。 (访问www.yushuizhai.com可详细了解)





四、东巴协会

丽江市纳西东巴文化传承协会的简称，办公驻地玉水寨，会员171人，传承保护民间东巴文化、培养东巴传承人、东巴综合素质考核和学位等级评定等是协会的宗旨和业务工作。



五、东巴会

全国东巴（部分地区称达巴）一年一度祭祀东巴什罗、互相交流切磋、颁发东巴学位等级证书和共商东巴文化传承保护大计的传统民俗节庆，玉水寨是主会场。已连续举办23届。





六、和长红

玉水寨创始人，1997年开始从事文化旅游行业，2001年打造云南省第一个民营AA级景区，2004年成为云南省唯一民营AAAAA级景区，毕生从事东巴文化传承保护工作，其中：1、成立省、市东巴协会，规范统一民间传承活动；2、东巴文化办学，培养传承人；3、东巴学位等级评定，奠定传承和晋级激励机制；4、恢复并连续举办23届东巴会，加强民族交往交融促进民族团结；5、先后捐投资近四千万元彻底扭转1999年东巴文化面临失传的危机使东巴文化传承至今，形成民间东巴文化传承保护最好的时期，从1999年的几十个老东巴到现在几千人从事东巴文化传承保护和发展利用队伍的民间圣地。因此2014年被国务院评为“全国民族团结进步模范个人”。





七、丽江源餐厅

始终秉持纳西族传统饮食文化，荟萃纳西族传统风味和传统名小吃的金牌餐厅，云南省知名品牌，丽江纳西族传统饮食文化的重要窗口和名片。其中：得天独厚的用餐环境和三文鱼刺身为代表的一鱼三吃驰名海内外。





玉水寨集团联系方式

丽江玉水寨风景区

纳西文化深度探秘、大自然零距离、圣水洗礼
看日出、溪流边烧烤垂钓；森林中棋盘对决；雪水
咖啡和茶聊；本土饮食享受；氧吧里民宿露营。



营销经理：13988898582 (和先生) 13988839431 (和先生)

服务电话：0888-5190109 5190152

网址：www.yushuihai.com www.lijiang.com



哈滋贺罗过

简餐、送餐、宴会、聚会、
团建活动、棋牌娱乐。



营销经理：13988886603 (赵先生)

订餐电话：0888-5156966 地址：丽江市古城区香格里大道865号



剑川剑阳客栈

踱步剑阳、看景品香.....

品白族古韵，聚四方宾客，欢迎您的下榻！

营销经理：13987049949 (洪女士) 订房电话：0872-3087200



玉水寨抖音号



贺罗过抖音号



玉水寨风景区官网



丽江纳西文化旅游网